

Silke Heimes / Petra Rechenberg-Winter/
Renate Haußmann (Hg.)

Praxisfelder des kreativen und therapeutischen Schreibens



1. Auflage 2013

314 Seiten, kartoniert, mit 25 Abb. und 3 Tab.

€ 35,00 D / € 36,00 A

PDF eBook 27,99 €

ISBN 978-3-525-40189-7

ISBN (PDF eBook) 9783647401898

Mit Beiträgen von: Lydia Betz-Michels, [Ilse Baumgarten](#), Nadja Damm, Beate Flegel, Renate Haußmann, Silke Heimes, Britta Jagusch, Christian Kaiser, Heike Meyer, Regina Michalik, Dorothea Moser, Marita Oeming-Schill, Maike Plucha, Sabine Rasch, Petra Rechenberg-Winter, Beate Schäfer, Felicitas Schöck.

Silke Heimes, Petra Rechenberg-Winter, Renate Haußmann (Hg.)

Praxisfelder des kreativen und therapeutischen Schreibens

• **Kreatives und therapeutisches
Schreiben auf dem Prüfstand**

• **Brückenschläge zwischen Praxis
und Forschung**

Kreatives und therapeutisches Schreiben in verschiedenen Praxisfeldern zu nutzen: Das ist das gemeinsame Anliegen der Autorinnen, die praxisrelevante Ansätze erproben, erschließen und erforschen.

Wirst du jetzt Schriftstellerin? Dieser Frage begegnen Absolventinnen von Masterstudiengängen zu kreativem und therapeutischem Schreiben oft. Den Autorinnen dieses Bandes geht es jedoch um wissenschaftlich gesicherte Handlungs- und Wirkungsfelder ihrer Methode. So kann kreatives und therapeutisches Schreiben in der Beratung, Pädagogik, Lehre und Selbsterfahrung eingesetzt werden. Die Lektüre ist nicht nur für Eingeweihte inspirierend, sondern auch für Menschen, die Schreiben als Instrument für Selbstcoaching in beruflichen und privaten

Entwicklungsprozessen nutzen möchten.

Prof. Dr. med. Silke Heimes, Ärztin, Poesietherapeutin, Autorin, Künstlerin, ist Professorin für Journalistik mit dem Schwerpunkt Wissenschaftsjournalismus an der Hochschule Darmstadt. Sie ist Gründerin und Leiterin des Instituts für Kreatives und Therapeutisches Schreiben (IKUTS).

Petra Rechenberg-Winter, Diplom-Pädagogin, M.A., ist approbierte Psychotherapeutin, Supervisorin (DGSv, DGSF, PTK, DGPB), Mediatorin (BM), Lehrtherapeutin und Lehrsupervisorin (DGSF), Psychoonkologin (dapo), Dozentin für Palliative Care und Trauerbegleitung. Außerdem ist sie klinische Poesietherapeutin (DGPB, DGKT), Schreibwissenschaftlerin und Autorin. Sie ist im Leitungsteam des [Hamburgischen Instituts für systemische Weiterbildung](#) und in eigener Praxis tätig.

Renate Haußmann, M.A. Biographical and Creative Writing, Diplom-Sozialwissenschaftlerin, ist systemische Personalberaterin und Coach mit einem Schwerpunkt in der Entwicklung von Lösungen für sozialökonomische Fragen in Organisationen und Unternehmen.

Sie leitet das Institut für kreativ-biografisches und kreativ-therapeutisches Schreiben »Schreibweise Hamburg«. Sie ist Mitglied im Segeberger Kreis – Gesellschaft für Kreatives Schreiben e.V. und in der Gesellschaft für Schreibdidaktik und Schreibforschung e. V., Göttingen, und engagiert sich zudem als Dozentin und Autorin.